

PEDRO ALMEIDA

PRODUTOR, REALIZADOR, OP. CÂMARA, EDITOR, GUIONISTA, ACTOR E MÚSICO PARA CINEMA E TELEVISÃO

✉ pedroalmeida.cinema@gmail.com

☎ disponível por pedido

📍 Leça da Palmeira,
Porto, Portugal

🎥 reel.pedroalmeida.net

🌐 www.pedroalmeida.net

💬 whatsapp / skype

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Agenciado como ator e locutor na ZOV - Agência de voz (Lisboa) e como dobrador na SomNorte (Porto/Gaia) | Desde 2014

Dobragem e locução em publicidade, desenho animado e live motion.

Produtor, Realizador, Argumentista, Actor, Editor e Produtor Musical na curta metragem "O Último Dia" | 2016

Playground Films | [RED 4K, Sony A7s II 4K] | Em pós-produção

Guionista e Realizador de longa metragem em parceria com o músico Pedro Abrunhosa | 2018

Playground Films | Em pré-produção

Autor e guionista de um episódio da série de TV "Bem-vindos a Beirais" | 2014

SP Televisão / RTP

Realizador e Editor do videoclip "Almost Home" (Moby) | 2013

Logline Creative | [Full HD]

Produtor e Editor na curta-metragem "Liberdade Condicional" | 2013

Prod. Independente | [Full HD]

Produtor e designer na curta-metragem "A Ceia" | 2013

Amanta Filmes | Filme do Mês Shortcutz Viseu 2014, nomeação para "Melhor Fotografia" Shortcutz, Cineuphoria 2014 | [Full HD]

Produtor e Designer da curta-metragem "Monstro" | 2012

Prod. Independente | Finalista Festival MotelX 2013 | [Full HD]

Assistente de Realização no anúncio de TV do festival "Plug&Play" | 2012

Amanta Filmes | [Full HD]

Produtor Assistente na curta-metragem "O Canto dos Cisnes" | 2011

Prod. Independente | Finalista Prémios ZON 2011, "Melhor Realizador" no Festival MIFEC | [HD]

Produtor e Designer de espectáculo de Revista à Portuguesa | 2010/2011

Teatro Sá da Bandeira (Porto), com posterior digressão nacional | Criação de toda a imagem promocional: Cartazes, Telas de

cobertura de edifícios, livros de sala, capas de CD e design de cenários do espectáculo com imagem estática e vídeo

Assistente de Produção e Designer na curta-metragem "Luzes... Câmara... Tortura" | 2010

Prod. Independente | Finalista da 6ª edição do Prémio Nacional de Multimédia da APMP, Menção Honrosa no 1º FARCUME

(Festival de Curtas Metragens de Faro) | [HD]

Designer e Videógrafo de peça de teatro para o El Corte Inglés, Porto/Gaia | 2010

Teatro

Produtor e Designer do espectáculo "Progressive" | 2009

Teatro da Trindade (Lisboa) | Stand-up Comedy

Designer do espectáculo "Rafinha & Vilão" | 2008

Teatro Mundial (Lisboa) | Stand-up Comedy com o comediante brasileiro Rafinha Bastos e o português Ricardo Vilão | Criação de

material de comunicação e vídeo promocional para SIC Radical

Designer e Produtor de projectos relacionados com lançamento de novos talentos na área da Stand-up Comedy | 2008 a 2010

Lisboa

Design promocional para o lançamento do DVD da série "O Tal Canal" - RTP | 2008

Lisboa

Designer de projecto do comediante Nilton | 2008

Lisboa

FORMACÃO

Licenciatura em Cinema e Audiovisual - Escola Superior Artística do Porto (ESAP) | 2010 a 2013

Argumento para Cinema e Televisão / Produção de Cinema, Televisão e Teatro / Realização em Cinema e Televisão / Direção de

Atores / Edição para Cinema e Televisão / Som para Cinema e Televisão / Análise e criação de banda sonora para Cinema e

Televisão / Dobragem e Locução para animação e live motion / Fotografia / Cinematografia / Design de Comunicação

SOFTWARES

Adobe Premiere Pro



Final Cut Pro X



Adobe After Effects



Apple Color



DaVinci Resolve



Adobe Photoshop



Adobe Audition



Logic Pro



Avid Pro Tools



CONHECIMENTOS

Excelente compreensão de diversos formatos de vídeo como Ultra HD e Full HD, resoluções e *frame rates*, assim como capacidade de operar diferentes tipos de equipamento vídeo e áudio

Conhecimento avançado de música e produção musical

Experiência em design para vários tipos de comunicação (cartazes, flyers, web design, imprensa)

Conhecimento de sistemas operativos Windows e MAC, com excelente domínio de todas as plataformas administrativas dos mesmos.

Grande experiência em Gestão de Equipa

Experiência em coordenação de equipas com vários núcleos, com trabalhos sob pressão de prazos

Fácil comunicação e resolução de problemas relacionados com as áreas dos media

Bom ambiente em grupos de trabalho

Alguma experiência em interpretação em palco e para câmara

INFORMAÇÃO ADICIONAL

Idiomas

Português Nativo | Inglês Avançado | Espanhol Básico

Carta de Condução

Sim

Passaporte

Passaporte Português

FORMAÇÃO SUPLEMENTAR

Curso e Técnico de Informática e Gestão Empresarial

Escola Profissional Ruiz Costa

Nas áreas de programação informática, criação e gestão de empresas, contabilidade, marketing, atendimento ao público e softwares de gestão (com estágio incluído)

Classificação final: 17 Valores

LINKS

www.pedroalmeida.net

www.vimeo.com/pedroalmeida

www.linkedin.com/in/pedroalmeidacinema

www.imdb.com/name/nm4354076/

www.facebook.com/pedrofilipealmeida2

www.twitter.com/pedrofilipealm

www.instagram.com/pedrofilipe_almeida

